ASUKA HISTORICAL NATIONAL GOVERNMENT PARK
国営飛鳥歴史公園

飛鳥の風景を 絵はがきに

第12回 飛鳥 絵はがきコンテスト

「飛鳥の風景」をテーマにした「絵はがき」を募集します。飛鳥地方で見た、感じた素敵な風景を「絵はがき」にして、飛鳥の魅力をたくさんの方に伝えてみませんか？



第11回　イラスト部門最優秀賞「舞い散る桜」

応募受付期間

令和8年 12月1日（火）～令和9年 2月28日（日）必着

作品展示　場所：キトラ古墳壁画体験館
四神の舘別館　体験学習室

令和9年 5月頃（予定）※詳細は公園HPでお知らせ

募集内容　史跡や社寺、公園や田園風景、自然景観、生活風景など飛鳥の風景の「写真」または「スケッチ、CG、イラスト」

作品規格　郵便はがき
（サイズ：100×148mmの用紙であれば応募可）

応募点数　1人5点まで

審　査　令和9年3月中旬

部　門　写真部門・イラスト部門
※イラスト部門はCGや絵手紙も可

入　賞　各部門　最優秀賞1点
優秀賞1点　他

審査員　主催団体を中心とした代表者で審査

入賞発表
国営飛鳥歴史公園のホームページ上で発表。入賞者には郵送で通知。

入賞発表
副賞は応募作品のポストカード20枚

応募先

飛鳥管理センター
〒634-0135
奈良県高市郡明日香村大字檜前593-1
TEL：0744-54-2441

主催：国営飛鳥歴史公園

協力：公益財団法人古都飛鳥保存財団・一般社団法人飛鳥観光協会
一般財団法人明日香村地域振興公社



応募要領

第12回 飛鳥絵はがきコンテスト

応募条件

- 飛鳥の史跡、社寺、風景などの「写真」または「スケッチ」「CG」「絵手紙」など、飛鳥の魅力を伝える作品。
- 応募点数は、1人5点まで。
- 応募作品は未発表、未公開で、応募者がすべての著作権を有しているオリジナル作品に限ります。
- 写真部門は合成や消去などの加工は不可とし、コントラスト、カラーバランス等画像調整は可。加工作品などはイラスト部門に応募可。
- 応募作品の被写体の肖像権やその他の権利は、応募者の責任において処理してください。万一、応募作品における第三者との間に紛争等が生じた場合は、応募者の責任と負担において当該紛争等を解決してください。
- 次の事項に該当する作品は応募できません。
  ①公序良俗に反しているもの、または反する恐れのあるもの。
  ②第三者の著作権およびその他の権利を侵害するもの、または侵害する恐れのあるもの。
  ③第三者を誹謗中傷するものや第三者のプライバシーを侵害するもの、またはそれらの恐れがあるもの。
  ④法令等に違反し、または犯罪行為に結びつくもの、またはその恐れがあるもの。

なお、応募された作品が上記のいずれかに該当すると判断した場合は、応募者への通知を行うことなく、審査の無効、展示を行わない等の措置を行う場合があります。

応募方法

- 募集期間：令和8年12月1日（火）～令和9年2月28日（日）　必着。
- 作品規格：郵便はがき　※同等サイズ（100×148mm）の用紙でも可。
- 表面：作品タイトル、撮影・スケッチ年月日、撮影・スケッチ場所、氏名、フリガナ、住所、連絡先を記入。
- 裏面：作品（全面を使用、縦・横は自由）。

応募に関する注意事項

- 応募された作品の取り消しはできません。また、他のコンテストへの重複応募、書籍、ホームページ等への掲載・転載はご遠慮ください。
- 応募作品は返却いたしません。スケッチでの応募は、コピーでも構いません。
- 入賞作品は、写真の「データ」もしくは「フィルム」、スケッチやイラストの「原版」をご提出いただきます。
- 応募作品の郵送中の事故について、主催者等は一切責任と保障の責を負いません。
- 入賞作品の著作者は主催者に対し、その応募作品に関する著作者人格権を一切行使できないものとします。
- 本コンテストへの応募に起因して、応募者や応募された関係者等に何等かの責任が発生した場合、当該損害について主催者は一切責任を負いません。

個人情報の取り扱いについて

- 応募に際して提供された個人情報は、応募者への連絡のみに使用するものとし、他の目的で使用いたしません。また、法令に基づき開示する場合を除き、応募者の同意なしに第三者への開示・提供はいたしません。
- 主催者の規約に則り管理し、保管期間を超えたものは速やか破棄いたします。

切り取って作品の表面にお使いください

〒634-0135
奈良県高市郡明日香村大字檜前593-1
飛鳥管理センター
「絵はがきコンテスト」係

作品タイトル

撮影・スケッチ年月日

撮影・スケッチ場所

フリガナ	
氏　名	
住　所	〒
連絡先	